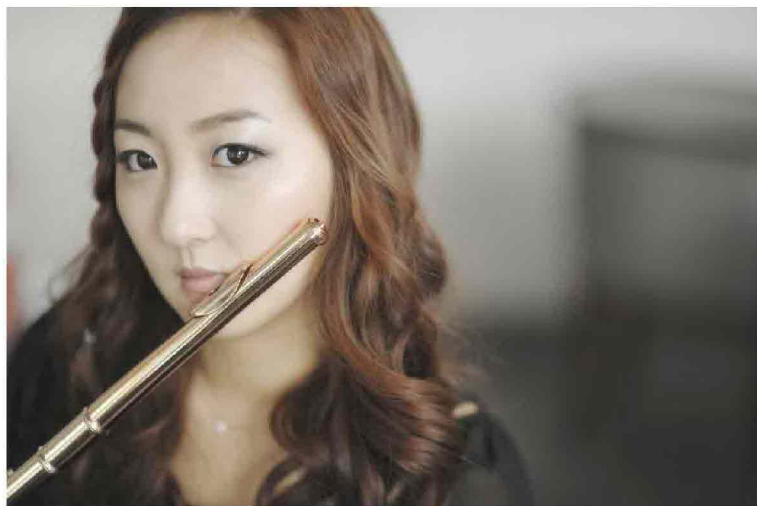
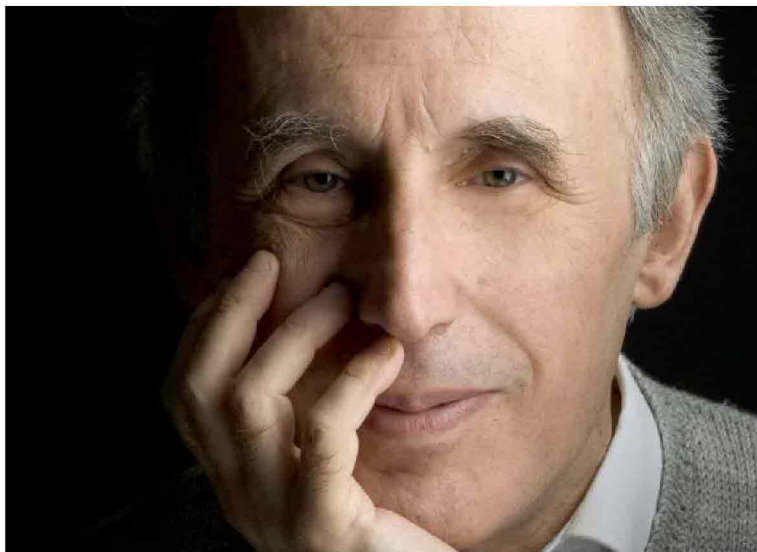


CULTURA Dal 28 febbraio al 29 maggio in centro città la musica classica per tutti. Inaugurazione nell'Istituto Carducci con il pianista Canino

Como Classica, al via la quarta stagione

In calendario interpreti acclamati in tutta Europa per il loro talento. E, inoltre, due appuntamenti tra musica e letteratura

COMO (meb) Como Classica, il festival che intende rendere accessibile a tutti, e non solo a chi già è esperto, la musica classica torna per la quarta stagione, a partire dal 28 febbraio. Anche quest'anno il calendario vedrà interpreti acclamati in tutta Europa per il loro talento e successo, tra quali **Bruno Canino** (nella foto in alto), **Roberto Prosseda**, **Giulio Tampalini**, **Roberto Plano** e la Milano Chamber Orchestra. Molte le novità di questa quarta edizione, non solo in termini di ospiti, ma anche per quanto riguarda la varietà degli appuntamenti. Verranno, infatti, proposti anche due eventi speciali, che uniranno musica e letteratura, durante i quali due grandi musicisti presenteranno un libro che li rappresenta e che racconta una parte della loro storia. "Finalmente ho perso tutto" di **Giulio Tampalini** verrà presentato il 17 marzo alle 18 nella sede di Espansione tv (via Sant'Abbondio 4): il libro traccia con leggerezza il percorso di vita e professionale del musicista, da quando la chitarra era un sogno e Giulio era una promessa del calcio giovanile italiano, conteso da Brescia e Cremonese, con un futuro che sembrava già scritto. Il secondo libro, che verrà presentato il 17 aprile alle 18 nella Sala Bianca del Teatro Sociale, è dedicato all'Associazione Donatori di Musica, una rete di volontari, medici, musicisti e pazienti che dal 2009 porta la grande musica nei reparti di oncologia di tantissimi ospedali italiani. Il testo, edito da **Curci Editore**, racconta come l'esperienza emotiva e umana dell'ascolto della musica dal vivo è un diritto di tutti, e in particolare di chi si trova ad affrontare situazioni critiche. **Roberto Prosseda**, co-fondatore del progetto, racconterà, anche attraverso la sua musica, com'è nata l'idea e come è stato possibile realizzarla. L'organizzazione dell'incontro è in collaborazione con **Curci Editore** e il ricavato della vendita dei libri autografati verrà destinato al progetto. Il concerto inaugurale di Como Classica 2016 si terrà domenica 28 febbraio alle 17.30 nel Salone Musa dell'Istituto Carducci in via Caval-



lotti e vedrà protagonista il celeberrimo pianista Bruno Canino, autentica leggenda della storia della musica, che suonerà in duo con **Davide Alogna**, violinista e direttore artistico della stagione. Il secondo appuntamento, sabato 5 marzo alle 21, sarà ospitato al Teatro Sociale: un concerto di gala con la Milano Chamber Orchestra diretta dal M° **Hakan Sensoy** che accompagnerà diversi solisti, tra i quali spicca **Jae-A**

Yoo (nella foto in basso), artista Sony Classical che ha calcato i più grandi palcoscenici di tutto il mondo, che eseguirà le celebri Quattro Stagioni di Vivaldi. In programma altri sei appuntamenti, tra i quali le due presentazioni di libri. Anche quest'anno l'ingresso ai concerti sarà gratuito ma riservato ai soci che sottoscriveranno la tessera annuale al costo di 20 euro. Per informazioni: comoclassica@gmail.com.